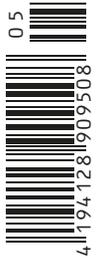


GOODLIFE

WOHN·DESIGN

INTERIEUR
KUNST
GENUSS
REISEN

D 9,50 €
A 10,50 €
CH 15,20 srf
Lux/BE/NL
10,90 €
I/E 12,80 €



N° 176

*Sinnlich. Subtil.
Stilsicher.*



Wie das Sessel-Objekt von
Riccardo Villa Fabiati produziert
aussieht, sehen Sie auf Seite 172.

EINRICHTEN MIT ...



MONSTRUM STUDIO

Nach Stationen als Designer bei namhaften Büros wie Dimorestudio, Bureau Betak und India Mahdavi debütierte Riccardo Villa Fabbiani (links) in diesem Jahr mit seiner ersten eigenen Objektserie „Solar Flare Sunset“ auf der Mailänder Design Week. Die Kollektion umfasst den schwarz lackierten Stuhl „Lilith“ (unten) sowie diverse Beleuchtungssysteme, wie die reflektierende Wandleuchte „Spettro“ – Sie können die skizzierte Variante der beiden Objekte auf Seite 171 begutachten. Fabbiani inszenierte seine Objekte auf dem Alcova-Gelände in einer präapokalyptischen Landschaft mit schwarzem Sandboden und orange-farbenem Licht. „Der Titel »Solar Flare Sunset« stellt ein mögliches irdisches Szenario einer traumähnlichen Vision dar. Die Idee war, die bedeutenden Auswirkungen von Sonneneruptionen auf die Erdatmosphäre und das Weltall als einen ewigen Sonnenuntergang zu interpretieren. So könnte es sich in meinen Augen zutragen“, erzählt der Designer, der zwischen seinen Studios in Mailand und Paris pendelt.

