LAMPES HYA ET SPETTRO, Monstrum Studio par Riccardo Villa Fabbiati.

La relève italienne



Du set design à l'architecture en passant par l'art, ces jeunes Italiens n'ont pas peur de cultiver une pluridisciplinarité qui nourrit leur travail. Ils sont six, nous vous conseillons de les suivre de très près.

PAR Oscar Duboÿ



Riccardo Villa Fabbiati

Basé entre Paris et Milan, ce designer a trouvé sa voie en ce qu'il aime définir une « architecture éphémère » plutôt que de compartimenter son métier entre mobilier, set design et architecture d'intérieur. Si ses études d'architecture au Politecnico ont permis à Riccardo Villa Fabbiati de suivre le parcours classique en passant ensuite par Rodolfo Dordoni, Dimorestudio et Bureau Betak, ses années de danse lui ont laissé une certaine sensibilité pour la mise en scène d'ambiances. Pour preuve, sa propre collection de meubles Monstrum Studio nous plonge dans un univers érotico-chic diablement racé. Pas étonnant que la mode se soit aussi entichée de ses talents, en lui confiant notamment le décor de plusieurs défilés Zegna très réussis... en attendant de découvrir les prochains.

